

„LESEZEIT in LE“ 2019

Lesungen für Schülerinnen und Schüler in der Stadtbücherei 7.10. – 15.10.2019

Über 1.000 Schülerinnen und Schüler erleben in 21 Lesungen Nina Blazon, Kirsten John, Kai Pannen und Arne Rautenberg. Das Kulturrat und die Stadtbücherei leisten damit gemeinsam einen wesentlichen Beitrag zur Leseförderung. Denn die Begegnung mit Autorinnen und Autoren weckt bei vielen Kindern und Jugendlichen die Lust, die Bücher danach selbst zu lesen.

Für Schülerinnen und Schüler der 2. und 3.Klassen lesen:

Kai Pannen ist geboren und aufgewachsen in Moers. Nach dem Abitur und Zivildienst studierte er Malerei und Film in Köln und arbeitet seit Anfang der 90iger Jahre als Illustrator und Trickfilmer. Er illustriert unter anderem für Werbeagenturen, Zeitschriftenverlage und große Industrieunternehmen. Seit 2006 wendet er sich zunehmend der Buchillustration zu. Sein Debüt als Autor gab er mit seinem Kinderbuch "Komm essen, Pfannkuchen!". Er produziert seine eigenen Trickfilme und ist Dozent für Zeichentrick-Animation an der Animation School Hamburg. Der Kontakt mit seinem Publikum ist ihm sehr wichtig und so bezieht er es durch viele Fragen in die Geschichte mit ein. Als Illustrator zeichnet er live. Die vielen Fragen rund um das Büchermachen beantwortet er gerne anschaulich, denn sein Skizzenbuch und Stifte hat er immer mit dabei. Kai Pannen lebt und arbeitet in Hamburg.



Foto: F. Siemers

Kirsten John wurde in Hannover geboren und hat in den Königlichen Gärten Herrenhausen das Laufen gelernt. Abitur machte sie auf einer Mädchenschule und studierte danach an der Leibniz Universität Germanistik, Geschichte und Philosophie. Nach ihrem Abschluss arbeitete sie als Redakteurin für ein Stadtmagazin und für eine internationale Literaturagentur in Amsterdam, bevor sie sich voll und ganz aufs Schreiben konzentrierte. Seitdem veröffentlicht sie unter ihrem eigenen Namen, aber auch unter ihrem Pseudonym Marie Lucas Bücher für Kinder und junge Erwachsene. Sie lebt heute mit ihrer Familie in Ulm.



Foto: privat

Arne Rautenberg, 1967 in Kiel geboren, studierte Kunstgeschichte, Literaturwissenschaft und Volkskunde. Er schreibt Prosa und Lyrik für Erwachsene und Kinder. Seine Gedichte und Geschichten sind in mehreren Einzeltiteln sowie in zahlreichen Anthologien (Reclams Buch der deutschen Gedichte, Jahrbuch der Lyrik) und Zeitschriften (FAZ, DIE ZEIT, Akzente) erschienen. Zudem sind viele seiner Gedichte in Schulbücher aufgenommen worden. 2016 wurde sein Gedichtband „Unterm Bett liegt ein Skelett“ mit dem ersten Josef-Guggenmos-Preis für Kinderlyrik ausgezeichnet. Er gilt als einer der bedeutendsten Lyriker für Kinder derzeit. Er lebt in Kiel.



Foto: Birgit Rautenberg

Für Schülerinnen und Schüler der 5. und 6. Klassen lesen:

Nina Blazon, 1969 in Slowenien geboren, verbrachte ihre Kindheit und Jugend in Bayern. Nach dem Studium der Germanistik und Slawistik an der Universität Würzburg unterrichtete sie an verschiedenen Unis. Danach zog sie in den Süden, fing als Werbetexterin in einer Agentur an und schrieb für die Stuttgarter Zeitung. 2003 wurde bereits ihr allererster Fantasy-Roman „Im Bann des Fluchträgers“ mit dem Wolfgang-Hohlbein-Preis und dem Deutschen Phantastik Preis ausgezeichnet. Seither haben ihre Bücher zahlreiche weitere Auszeichnungen erhalten. So bekam „Der Winter der schwarzen Rosen“ 2016 den „Seraph“. Neben Fantasy schreibt sie erfolgreich historische Romane und Krimis. Zudem sind verschiedene Kinderbücher und ein Erwachsenenroman von ihr erschienen.

Nina Blazon gilt als Ausnahmeautorin im Fantasy-Genre, da sie es kunstfertig versteht, ganz eigene, historisch inspirierte fantastische Welten zu erfinden, das Geschehen aus Sicht fesselnder Charaktere zu schildern und mit modernen Fragestellungen zu verknüpfen. Nina Blazon nimmt ihre Leser mit auf eine bunte, schillernde und spannende Reise.

Die Autorin lebt in Stuttgart.



Foto: Holger Strehlow

Arne Rautenberg, 1967 in Kiel geboren, studierte Kunstgeschichte, Literaturwissenschaft und Volkskunde. Er schreibt Prosa und Lyrik für Erwachsene und Kinder. Seine Gedichte und Geschichten sind in mehreren Einzeltiteln sowie in zahlreichen Anthologien (Reclams Buch der deutschen Gedichte, Jahrbuch der Lyrik) und Zeitschriften (FAZ, DIE ZEIT, Akzente) erschienen. Zudem sind viele seiner Gedichte in Schulbücher aufgenommen worden. 2016 wurde sein Gedichtband „Unterm Bett liegt ein Skelett“ mit dem ersten Josef-Guggenmos-Preis für Kinderlyrik ausgezeichnet. Er gilt als einer der bedeutendsten Lyriker für Kinder derzeit. Er lebt in Kiel.



Foto: Birgit Rautenberg