

DAS KULTURAMT LE PRÄSENTIERT:

# KULTUR IN LE



2017

# LIEBES PUBLIKUM,



kennen Sie unsere Open Stage in der Kulturscheuer Mäulesmühle? Das Format für leidenschaftliche Amateurkünstler ist immer ausverkauft. Deshalb finden Sie in unserem neuen Veranstaltungsprogramm weitere lässige Formate, unter anderem einen Poetry Slam mit Elias Raatz.

Jugendlich frisch bleibt es auch in unserer Reihe „Wildwuchs“, wenn Romeo Kaltenbrunner beschreibt, wie es ist, wenn man fremder aussieht, als der eigene Familienname und der oberösterreichische Dialekt vermuten lassen.

Schwäbisch geht es in unserer Reihe „Kraut & Riaba“ weiter, mit Wortakrobaten wie LinkMichel oder Alois Gscheidle, dem Meister des blitzschnellen Rollentauschs.

In der frisch sanierten Filderhalle treffen Sie bei „LE lacht“ mit Topas & Helge Thun auf Altbekannte: das Dreamteam der komischen Zauberei besticht mit swingender Magie und lässigem Witz.

Das Jahr 2027 steht ganz im Zeichen des Jazz: u. a. mit der mehrfachen Preisträgerin Fola Dada mit „Sophisticated Ladies“ in der Kulturscheuer Mäulesmühle. Natürlich ist auch für unsere ganz kleinen Gäste mit dem Kindertheater der Reihe „Spross & Sprössling“ etwas dabei.

Und wenn Sie Lust auf noch mehr Theater haben, empfehlen wir die Veranstaltungen im Theater unter den Kuppeln – schauen Sie doch einfach vorbei.

Wir freuen uns auf Sie,  
Ihr Team des Kulturamts LE



# UNSERE VERANSTALTUNGEN:

## OKTOBER 2026

	Seite
02.10. Lange Nacht der Demokratie „Slam and talk“	39
08.10. „Aus voller Kehle für die Seele“	34
10.10. Frank Fischer „GAGALAND“	9
22.10. Comedy Slam Mäulesmühle	35
23.10. Großgosch „G'scheid schwäbisch!“	22

## NOVEMBER

06.11. Northern Light	27
07.11. TOPAS & Helge Thun „Funny Magic“	10
12.11. Open Stage Mäulesmühle	32
14.11. Stephan Holstein Trio „Jazz goes Klassik“	19
15.11. Kindertheater „Pony im Koffer“	40
20.11. Alois Gscheidle „Rei'gschmeckt“	23
27.11. Lokalhelden: Gracefire	36

## DEZEMBER

06.12. LE Bigband „On the Road to Christmas“	15
--	----

## JANUAR 2027

Seite

05.01.	Alt-Wiener Strauss-Ensemble „Neujahrskonzert“	16
16.01.	Matthias Brodowy „Sachen gibt's“	11
17.01.	Kindertheater „Rotz & Wasser“	41
22.01.	Jochen Prang „Immer is was!“	28
28.01.	Poetry Slam Mäulesmühle	35
29.01.	LinkMichel „Schampus für alle“	24
30.01.	Fola Dada „Sophisticated Ladies“	20

## FEBRUAR

05.02.	Lokalhelden: Suitcase Memory	36
18.02.	Impro Show Mäulesmühle	33
19.02.	Gankino Circus „Das Gegenteil von Rock'n'Roll“	29

## MÄRZ

05.03.	Elena Seeger	25
06.03.	LAURA „Sunset Balcony“	21
11.03.	„Aus voller Kehle für die Seele“	34
12.03.	Uta Köbernick „Köbernick geht's ruhig an“	30
14.03.	Poems on the Rocks Unplugged	17
20.03.	„Schwester Cordula liebt Arztromane“	12
21.03.	Kindertheater „ottos mops“	42

## APRIL

Seite

- |        |   |    |
|--------|---|----|
| 10.04. | JOINT Five<br>„A Capella und ein Hauch von Kässpätzle“      | 26 |
| 16.04. | Lokalhelden: Cheetah's Fake                                 | 36 |
| 17.04. | Huub Dutch Duo<br>„Life is fine, when you're on Wäscheline“ | 13 |
| 22.04. | Open Stage Mäulesmühle                                      | 32 |
| 23.04. | Romeo Kaltenbrunner „Heimweh“                               | 31 |

## JUNI

- |        |                              |    |
|--------|------------------------------|----|
| 04.06. | Spielplanvorstellung 2027/28 | 14 |
| 17.06. | Impro Show Mäulesmühle       | 33 |
| 25.06. | Lokalhelden: Jester's Tale   | 36 |

---

[www.leinfeldenechterdingen.de/Kultur](http://www.leinfeldenechterdingen.de/Kultur)



@kulturamtLE



@kulturamt\_le

Änderungen vorbehalten. Alle aktuellen Termine finden Sie im Amtsblatt der Stadt LE sowie unter [leinfeldenechterdingen.de/Veranstaltungskalender](http://leinfeldenechterdingen.de/Veranstaltungskalender)

# VERANSTALTUNGS



Humor und Kabarett für alle Fans gehobener Comedy  
Veranstaltungs-Nr. 1 bis 5



Musikalische Leckerbissen, Klassik und Bigband-Sounds  
Veranstaltungs-Nr. 6 bis 8



Hochkarätige Jazzensembles  
Veranstaltungs-Nr. 9 bis 11

Die Reihen „LE lacht“, „Konzerte“, „Kraut & Riaba“ und „Wildwuchs“ sind jeweils auch als Abonnement erhältlich. Mit einem gemischten Kulturabo haben Sie die freie Auswahl. Die besten Plätze zum besten Preis sind garantiert! Weitere Infos auf Seite 44.



# TAL



**Kraut &  
Riaba**

Schwäbische Mundart  
Veranstaltungs-Nr.

**12** bis **16**

**Wild-  
wuchs**

Junge Kabarettisten  
und Bands

Veranstaltungs-Nr. **17** bis **21**

**Open**

**Stage  
& mehr**

Open Stage, Slams, Impro und Singen –  
lässige Mitmach-Formate

Veranstaltungs-Nr. **22** bis **29**

**Lokal-  
helden**

Livemusik  
lokaler Bands

**Spross &  
Sprössling**

Programm für Kinder  
und Familien

# -REIHEN



# TICKETS:

Einzel-Tickets sind ab dem 01.07.2026 im Vorverkauf (VVK) bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen erhältlich oder unter: <https://leinfeldenechterdingen.reservix.de> sowie nach Verfügbarkeit an der Abendkasse (AK), die eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn öffnet. Infos zu unseren Abonnements und den Ermäßigungen finden Sie auf Seite 44.

---

# VORVERKAUFS- STELLEN IN LE:

Buchhandlung Ebert,  
Hauptstr. 60/62,  
Echterdingen,  
Tel.: 0711/45 96 82 50

Optik Blickpunkt,  
Neuer Markt 4,  
Leinfelden,  
Tel.: 0711/75 34 80

---

# SPIELORTE:

Filderhalle  
Leinfeldenechterdingen,  
Bahnhofstr. 61,  
70771 Leinfeldenechterdingen

Kulturscheuer  
Mäulesmühle,  
Mäulesmühle 1,  
70771 Leinfeldenechterdingen



Für eine Pausenbewirtung mit Getränken ist gesorgt, in der Kulturscheuer Mäulesmühle auch mit leckeren Snacks des Mühlen-Restaurants.

---

# IHR KONTAKT:

Haben Sie Interesse an oder Fragen zu unseren Veranstaltungen oder Abonnements?

Tel.: 0711/1600-233,  
E-Mail: [kulturprogramm@le-mail.de](mailto:kulturprogramm@le-mail.de)



**Samstag, 10. Okt. 2026**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **Frank Fischer** **„GAGALAND“**

Die Welt steht Kopf. Um sie zu verstehen, könnte man versuchen, einen Handstand zu machen. Oder man bleibt aufrecht sitzen und begegnet dem ganzen Irrsinn mit Humor. In seinem neuen Programm nimmt Frank Fischer das Publikum mit auf die Reise durch ein sonderbares Land, dessen schräge Bewohner er mit exakter Beobachtung und feinem Humor lebendig werden lässt. Er trifft auf finstere Franken, kesse Ruhrpottlerinnen und kommt beim Hören einer sächsischen Radiowerbung dem Wahnsinn schon sehr nahe.

Ausgezeichnet mit 20 Kabarettpreisen.

**VVK: 24 €    AK: 28 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 20 €**



**Samstag, 7. Nov. 2026**  
**20 Uhr, Filderhalle, GroÙer Saal**

## **TOPAS & Helge Thun** **„Funny Magic“**

Die ehemaligen Wunderkinder sind zur¼ck! Topas und Helge Thun tragen mittlerweile nicht nur ihre Geheimratsecken mit W¼rde, sondern auch ihre nagelneuen Smokings. Wer Herren in Anz¼gen mag, hat also schon zwei Argumente f¼r diesen Abend.

Elegant, aber nicht affig, zaubert das „Heckmeck-Ratpack“ ein Las Vegas vor Siegfried & Roy auf die B¼hne. Begleitet von der imagin¼ren Magic Mystery Big Band unter der Leitung von Harry Houdini entfesseln sie ein fingerfertiges Feuerwerk voller funny Failversuche und verbl¼ffender Furiosit¼ten. Mit swingender Magie und l¼ssigem Witz. Mit Slapsticks und Gagtricks.

**VVK: 29 €   AK: 33 €   Erm.: 11 €   Im Abo: 24 €**

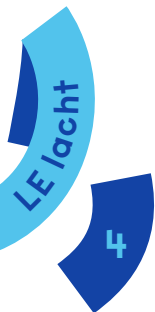


**Samstag, 16. Jan. 2027**  
**20 Uhr, Filderhalle, Kleiner Saal**

## **Matthias Brodowy** **„Sachen gibt's“**

Der ganze Scheiß mit den Fakenews begann doch, als die Dinosaurier Adam und Eva auffraßen. Dafür kannst du morgens jetzt gut gelaunt in den Badezimmerspiegel schauen, weil dich eine KI wie George Clooney aussehen lässt. In Thonotosassa stellten 115 Ziegen einen Weltrekord im Ziegen-Yoga auf und das stimmt tatsächlich, während es ein Gerücht ist, dass die Würde des Menschen unantastbar sei. Was ist wahr? Was ist unwahr? Und wieviel Bauernschläue braucht der Mensch, um sich selbst nach ganz oben zu faken? Klavier-Kabarettist Matthias Brodowy ist vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Prix Pantheon und dem Deutschen Kleinkunstpreis.

**VVK: 29 €   AK: 33 €   Erm.: 11 €   Im Abo: 24 €**



**Samstag, 20. März 2027**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **„Schwester Cordula liebt Arztromane“ Groschenheftsatire**

Ein verliebter Oberarzt der Inneren Station, auf dem Gebiet der Herzchirurgie ebenso brillant wie bei Gehirn-Operationen, eine sanfte und bildschöne Fachärztin für Kinderheilkunde, ein französisches Biest, ihres Zeichens Tochter des Klinikbesitzers, eine Blinddarm-Operation mitten im afrikanischen Busch...

Dutzende von Romanen wurden von Saskia Kästner seziert und zum „ultimativen Arztroman“ zusammengebracht. Die Schauspielerin schlüpft mit Witz und großer Lust am Spiel in verschiedenste Rollen, begleitet von Langzeit-Zivi Dirk Rave am Akkordeon.

**VVK: 24 €    AK: 28 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 20 €**

**Samstag, 17. Apr. 2027**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**



## **Huub Dutch Duo** **„Life is fine, when you're** **on Wäscheline“**

Huub Dutch ist ein Entertainer der Extraklasse, der Bass auf einem Speiskübel spielt und selbst einer Wäscheleine einen satten Sound abzurufen weiß. Ob als Sänger oder Trompeter, Wäscheleinophonist oder Percussion-Minimalist: seine Philosophie ist „Groove“ und sein Markenzeichen „Swing“. Am Piano begleitet Herr Oettinger: Pianist, Komponist, Textdichter, Sänger und Bühnen-Stoiker. Dieses kongeniale Duo garantiert beste Stimmung! Eine mit Sprachwitz, toller Musik und leidenschaftlicher Spielfreude dargebotene Show.

Ausgezeichnet mit dem Kleinkunstpreis  
Baden-Württemberg 2021.



**VVK: 24 €    AK: 28 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 20 €**

## Abonnenten werben Abonnenten

Als Abonnent genießen Sie die besten Plätze zum besten Preis. Lassen Sie Ihre Freunde Teil unserer Kulturfamilie werden. Für jedes neue Abo, das auf Ihre Empfehlung hin abgeschlossen wird, bedanken wir uns mit einem Freiticket. Infos zum Abo auf S. 44.

**Freitag, 4. Juni 2027**

**19 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## Spielplanvorstellung 2027/28

Herzliche Einladung zur Spielplanvorstellung der Spielzeit 2027/28. Freuen Sie sich auf einen schönen Abend. Mit Live-Beiträgen von Künstlerinnen und Künstlern der neuen Spielzeit. Wir freuen uns auf Sie!

**Der Eintritt ist frei!**

**Anmeldung ab 1. März 2027:**

**[kulturprogramm@le-mail.de](mailto:kulturprogramm@le-mail.de)**



**Sonntag, 6. Dez. 2026**  
**18:30 Uhr, Filderhalle, Großer Saal**

6

Konzerte

## **LE Bigband** **„On the Road to Christmas“**

Die Reise geht weiter. Auch in diesem Jahr begibt sich die hochkarätig besetzte LE Bigband in ihrem imaginären Tourbus wieder auf einen Trip durch vorweihnachtliche Winterlandschaften.

Wie immer mit großartigen Gesangssolisten auf den vorderen Sitzen ist die Band auf altbekannten Routen unterwegs, aber durchaus auch zu der einen oder anderen experimentellen Extratour bereit. Man darf also gespannt sein.



**VVK: 29 €   AK: 33 €   Erm.: 11 €   Im Abo: 24 €**



**Dienstag, 5. Jan. 2027**

**17 Uhr, Filderhalle, Großer Saal**

## **Alt-Wiener Strauss-Ensemble „Neujahrskonzert“**

Das Alt-Wiener Strauss-Ensemble unter der Leitung von Ralph Kulling eröffnet auch dieses Jahr mit einer launigen Auswahl von Stücken der Strauss-Dynastie und ihrer Zeitgenossen. Polkas, Walzer und Ausschnitte aus bekannten Operetten versprechen einen schwungvollen Auftakt für 2027 mit Wiedererkennungswert und neuen Entdeckungen. Begleitet wird das Ensemble von hervorragenden Solisten.

**VVK: 29 €**

**AK: 33 €**

**Erm.: 11 €**

**Im Abo: 24 €**

**Sonntag, 14. März 2027**  
**19 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**



## **Poems on the Rocks Unplugged**

Das Rock- und Lyrics-Projekt aus Stuttgart präsentiert mit akustischen Instrumenten eine poetische Zeitreise durch die Rockgeschichte – unplugged. Die Klangtextur ist dabei filigran und transparent, der rockige Kern geht nie verloren. Das liegt vor allem auch am stimmungswaltigen Sänger Jörg Krauss und den vier virtuosen Musikern.

Das Besondere sind die lyrischen deutschen Übersetzungen inmitten der handverlesenen Rocksongs durch Schauspieler Jo Jung, markante Stimme vieler Produktionen von *ZDF*, *SWR* und *ARTE*. Schauspielkunst trifft auf Rock, Sprache dominiert Groove und umgekehrt und dem geneigten Publikum werden die Augen für die Ohren geöffnet.



**VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €**

# JAZZ AUF DEN FILDERN

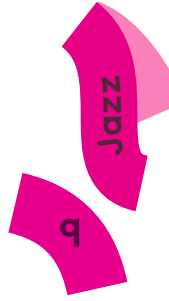
Jazz hat auf den Fildern immer wieder eine wichtige Rolle gespielt: von den Konzerten für Angehörige der US-Streitkräfte in den Nellingen Barracks in den 50er- und 60er-Jahren über diverse Jazzkonzerte im Naturtheater Stetten bis hin zu Konzerten in Zehntscheuer, Filderhalle und Filharmonie.

Die Spielzeit 2026/2027 steht ganz im Zeichen des Jazz. Neben Konzerten in der Kulturscheuer Mäulesmühle findet vom 7. März bis 12. Dezember 2027 eine vom Verein Deutsches Jazzmuseum kuratierte Ausstellung im Stadtmuseum statt. Unsere Nachbarkommunen Ostfildern und Filderstadt sind Kooperationspartner.

Die Konzerte werden  
unterstützt von der



**BECK STIFTUNG**  
Albrecht Beck Stiftung



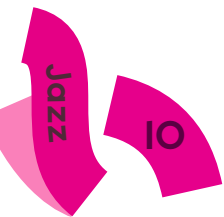
**Samstag, 14. Nov. 2026**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **Stephan Holstein Trio** **„Jazz goes Klassik“**

Stephan Holstein (Klarinette), Thomas Stabenow (Bass) und Tizian Jost (Piano) spüren auf faszinierende Weise ihren klassischen Wurzeln nach.

Bearbeitungen von Kompositionen von Meistern wie Bach, Brahms, Schumann, Bartók und Grieg stehen auf dem ambitionierten Programm dieser drei international bekannten Musiker, die sie in spannender und virtuoser Weise mit ihrer Improvisationskunst zu verknüpfen wissen. Damit feierten sie über Jahre Erfolge auf vielen internationalen Festivals.

**VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €**



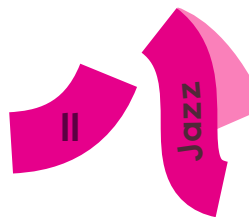
**Samstag, 30. Jan. 2027**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **Fola Dada** **„Sophisticated Ladies“**

Fola Dada ist ein Stimmwunder. Veit Hübner am Kontrabass und Benni Fischer am Klavier unterstützen sie mit ihrer Begleitung. Das zu erleben ist allein den Abend wert, ganz abgesehen von bekannten Jazz-Standards und kleinen Anekdoten zu den verschiedenen Diven des Vocal Jazz: Täglich werden Sängerinnen auf der ganzen Welt von Künstlerinnen wie Billie Holiday, Ella Fitzgerald, Nina Simone, Diana Krall und vielen mehr geprägt, inspiriert und begeistert. Wer so lange präsent sein kann, muss etwas Besonderes haben. Eine Hommage an all diese besonderen Frauen.

**VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €**

**Samstag, 6. März 2027**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**



## **LAURA** **„Sunset Balcony“**

Das Quartett Laura Kipp, Jens Loh, William Lecomte und Eckhard Stromer begeistert mit Stücken, die Jazz-, Pop-, Folk- und Chanson-elemente beinhalten und sich mit authentischen und berührenden Texten präsentieren. Dabei bewegen sie sich in Richtung Zukunft, werfen jedoch auf dem Weg nostalgisch einen Blick zurück über die Schulter.



© Yamaly Bayer-Gomez

**VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €**



Friedemann Benner:  
Gesang, Gitarre,  
Piano, Akkordeon  
Ralf Breimayer:  
Gesang, Schlagwerk,  
Co-Autor

Franky Barth:  
E-Gitarre, Pedal  
Steel, Chor  
Fritz Haug:  
Bass, Gesang

**Freitag, 23. Okt. 2026**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## Großgosch „G'scheid schwäbisch!“

Da geht ein Oberschwabe in den 70ern nach Berlin und legt eine einmalige musikalische Karriere hin. Mit dem Handicap des schwäbischen Dialekts ausgerechnet im Synchrongeschäft als Texter von hundert Songs, musikalischer Leiter, Sprecher und Sänger. Jetzt ist er wieder „dohoim“, im Ruhestand, aber nicht untätig. Ist es möglich, gute schwäbische Texte zu schreiben, mit schönen Melodien, und auch in seiner Sprache, seinem Dialekt, zu berühren? Wenn Friedemann Benner mit seiner Band die Bühne beseelt, dann entflieht er mit den Konzertbesuchern ins Schwabenidyll.

**VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €**

Freitag, 20. Nov. 2026  
20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle

13

Riaba

Kraut &

## Alois Gscheidle „Rei'gschmeckt“

Der fernsehbekannte Kabarettist Alois Gscheidle charakterisiert die typisch schwäbische Denk- und Lebensweise: schlitzohrig, hinter sinnig und gscheid! Mit seinem Programm „Rei'gschmeckt“ nimmt der Urschwabe nicht nur die Zugereisten, sondern auch die gebürtigen Schwaben aufs Korn. So kommt jeder auf seine Kosten.

Alois Gscheidle hält dem Publikum in einfachen Alltagsszenen den Spiegel vor: Als Hausmeister sorgt er für schwäbische Zucht und Ordnung im Haus, bei einer Erkältung gibt er sich sterbenskrank, als Hausfrau kümmert er sich um die Müllsortierungsproblematik und am Ende des Tages geht er in seine geliebte Singstunde.



© Livemacher

VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €



**Freitag, 29. Jan. 2027**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **LinkMichel** **„Schampus für alle“**

LinkMichel ist Comedy auf Adrenalin – witzig, scharf und immer eine Spur unberechenbar. Er wirft sich mit Vollgas ins Chaos des Alltags und schafft es, selbst aus den skurrilsten Momenten etwas Urkomisches herauszukitzeln. Seine Mission: Das Unfassbare zu erklären. Sein Erfolg? Grandios daran zu scheitern – und dabei Lachtränen zu provozieren.

Mit feinem Gespür fürs Menschliche und gnadenlosem Blick auf die eigenen Macken spielt LinkMichel nun schon seit drei Jahrzehnten meisterhaft mit Erwartung und Überraschung.

Jetzt kommt das Best-of aus 30 Jahren:  
 ein energiegeladenes Jubiläumsprogramm!

**VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €**

**Freitag, 5. März 2027**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## Elena Seeger

Mit Gitarre, Charme und dem Sinn für das Unkonventionelle widmet sich Elena Seeger in ihrer Musik den großen und kleinen Fragen unserer Zeit. Ihre Lieder bewegen sich zwischen Humor, Hintersinn, Alltag und Absurdität und laden liebevoll zum Mitlachen, Mitjammern und Nachdenken ein. Neben hochdeutschen Songs begegnet man immer wieder ihrer Liebe zum schwäbischen Dialekt – warm, eigenwillig und überraschend poetisch.

Elena Seeger wurde mit dem Förderpreis des Kleinkunstpreises Baden-Württemberg 2025 sowie dem Landespreis für Dialekt 2024 ausgezeichnet.



© Zippo Zimmermann

**VVK: 26 €   AK: 30 €   Erm.: 11 €   Im Abo: 22 €**



Thomas Fritsch (Bass), Philipp Zell (Tenor)  
 Roman Muth (Tenor), und Stephan Engst  
 Jochen Ruß (Tenor), (Bariton und Beatbox)

**Samstag, 10. Apr. 2027**

**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **JOINT five „A Capella und ein Hauch von Kässpätzle“**

Fünf Männer, keine Instrumente – und dennoch ein Sound, der mühelos eine ganze Band ersetzt: JOINT five bringen zeitgemäße A-cappella-Kunst auf die Bühne – klangstark, humorvoll und regional verwurzelt. Was „A cappella“ bedeutet, definieren die fünf Oberschwaben auf ihre ganz eigene Weise: „Mir machet Musik, und zwar bloß mit dr Gosch.“ Zwischen den Songs liefern sie pointierte Moderationen und schwäbisch-trockene Schlagfertigkeit – „saudomms Gschwätz zwischa de Liadr“.

Neben eigenen, überwiegend schwäbischen Titeln stehen humorvolle Songs bekannter deutscher A-cappella-Gruppen und originelle Arrangements von Pop- und Rockklassikern auf dem Programm.

**VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €**

Freitag, 6. Nov. 2026  
20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle

17

wuchs

Wild-

## Northern Light

Die vier Musiker von Northern Light stammen aus verschiedenen Folk-Traditionen und wagen eine spannende Verbindung: Songs und Tunes aus Irland, gepaart mit ausgewählten Stücken aus Schweden und Norwegen. Mal entführen schwungvolle Polskas nach Skandinavien, mal erzählen Balladen von irischen Sagengestalten, im nächsten Moment vereint die Band die beiden Traditionen zu etwas ganz Neuem. Mit ihren ausgefeilten Arrangements setzen die Musiker diese Klangvielfalt virtuos in Szene – so verspricht dieses Programm ein unvergessliches Konzerterlebnis, bei dem nicht nur Irish-Folk-Fans voll auf ihre Kosten kommen.



VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €



18

**Freitag, 22. Jan. 2027**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **Jochen Prang** **„Immer is was!“**

Arbeit, Schule, Urlaub, Sport, Nachbarn, Geld, Freizeit, Kinder, Dating und natürlich das Wetter! Man hätte gerne einfach mal seine Ruhe! Geht aber nicht, weil: Immer is was! Jochen Prang nimmt es mit Humor und einer ordentlichen Portion Selbstironie. Und schon wird der Wahnsinn plötzlich sehr, sehr lustig. Weil wir's alle kennen. Weil's uns alle betrifft. Weil: IMMER! IS!! WAS!!! Und wenn man schon nie seine Ruhe hat, sollte man wenigstens drüber lachen!

Jochen Prang ist fester Bestandteil der deutschen Stand-up-Comedy-Szene.

**VVK: 24 €    AK: 28 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 20 €**



**Freitag, 19. Feb. 2027**  
**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **Gankino Circus** **„Das Gegenteil von Rock'n'Roll“**

Gankino Circus sind mit neuem Programm am Start: einer glamourösen Show mit einem Hauch provinziellem Wahnsinn! Die musikalischen Hochseilartisten präsentieren ein ebenso wildes wie virtuoses Rock'n'Roll-Spektakel inklusive entfesseltem Mundart-Pop.

Die vier Weltmänner aus Ostwestmittelfranken kennen es, wenn man wieder ins verschlafene Dorfidyll der eigenen Jugend katapultiert und dort mit dem Gegenteil von Rock'n'Roll konfrontiert wird. Denn immer wieder zieht es sie zurück zu ihren Wurzeln, wo der Bus nur zweimal am Tag hält, die Liebe noch in Hektar gemessen wird und wo der Sommer nach Spezi riecht.

**VVK: 26 €    AK: 30 €    Erm.: 11 €    Im Abo: 22 €**

20



**Freitag, 12. März 2027**

**20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **Uta Köbernick** **„Köbernick geht's ruhig an“**

Mit Liedern und Texten wie frisch aus dem Bett gestiegen schlafwandelt Uta Köbernick sicher zwischen Privat- und Bühnenperson. Begleitet von Kaffeetasse und Thermoskanne beobachtet sie den Zeitgeist und andere Gespenster. Von den Auszeichnungen und Preisen der letzten Jahre lässt sie sich nicht aufhalten. Mit einem fröhlichen „Ich bin ausgeträumt“ schaltet sie den Wecker im Kopf ab. Anarchie im Schlafanzug.

Uta nimmt die Bühne so ernst, dass es verdammt viel Spaß macht. Manchmal muss man lachen und weiß gar nicht genau, worüber, und im nächsten Moment stehen einem unvermittelt die Tränen zuvorderst. Uta Köbernick geht's ruhig an.

**VVK:** 24 €    **AK:** 28 €    **Erm.:** 11 €    **Im Abo:** 20 €

Freitag, 23. Apr. 2027  
20 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle

21

wuchs

Wild-

## Romeo Kaltenbrunner „Heimweh“

Romeo muss heim, die Oma liegt im Sterben. Wieder mal. Er trifft seine alte Jugendliebe wieder, die er damals leider nicht küssen durfte. Ihre Familie hatte es verboten. Ein bissl deswegen, weil Romeo die falsche Hautfarbe hatte. Hauptsächlich aber, weil er zu wenig Hektar hatte (Anm.: Null). In seinem zweiten Kabarett-Programm „Heimweh“ spricht Romeo Kaltenbrunner über sein Aufwachsen auf dem Land, und wie es ist, wenn man fremder aussieht, als es der eigene Familienname und der Dialekt vermuten lassen.

Im März 2026 wurde er mit dem Goldenen Stuttgarter Besen ausgezeichnet.



**VVK:** 24 €    **AK:** 28 €    **Erm.:** 11 €    **Im Abo:** 20 €

Donnerstag, 12. Nov. 2026 &  
Donnerstag, 22. Apr. 2027  
jeweils 20 Uhr,  
Kulturscheuer Mäulesmühle

23

22

## Open Stage Mäulesmühle

Abwechslungsreich, aufregend, spontan und witzig – das ist die beliebte Open Stage Mäulesmühle, bei der sich jeweils fünf Amateur-Künstler bzw. -Künstlergruppen präsentieren. Das Publikum erlebt an jedem Abend ein buntes Programm vom Stand-up-Comedian über die Stepp-tänzerin bis zum Bauchredner. Durch das Programm begleiten die Moderatoren und Improvisationskünstler Jakob Nacken und Johann Theisen und garantieren in jeder Show dafür, dass kein Auge trocken bleibt – Lachtränen sind vorprogrammiert!

VVK: 16 €   AK: 20 €   Erm.: 11 €

Donnerstag, 18. Feb. 2027 &  
Donnerstag, 17. Juni 2027  
jeweils 20 Uhr,  
Kulturscheuer Mäulesmühle

25

24

8 mehr

Open Stage

## Impro Show Mäulesmühle

Seit über 30 Jahren begeistert Theatersport, der Wettkampf zweier Mannschaften im Improvisieren, in Tübingen mit Spontaneität und Humor auf hohem Niveau. Nun kommt die theatersportliche Impro Show mit einem Team in die Mäulesmühle – und erfindet auch hier zu den Vorschlägen aus dem Publikum spannende Geschichten und Lieder: Ein Western im Siebenmühlental? Ein Schlager über Leinfelden? Eine romantische Szene am Mühlrad? Alles ist möglich und entsteht live und spontan auf der Bühne!

VVK: 19 €    AK: 23 €    Erm.: 11 €



Donnerstag, 8. Okt. 2026 &  
Donnerstag, 11. März 2027  
jeweils 19:30 Uhr,  
Kulturscheuer Mäulesmühle

26

27

## Aus voller Kehle für die Seele mit Patrick Bopp

„Aus voller Kehle für die Seele“ ist eine ungezwungene Verabredung zum Singen, bei der der Spaß im Vordergrund stehen soll: der Spaß am gemeinsamen Singen, am Ausprobieren und Experimentieren und auch der Spaß am gemeinsamen Scheitern. Gesungen wird ohne Noten, der Text wird auf eine Leinwand projiziert. Patrick Bopp, bekannt von den „Füenf“, moderiert, singt vor, dirigiert, motiviert und begleitet am Klavier. Gesungen werden Lieder aller Richtungen von Rock über Schlager bis zu Volksliedern.

VVK: 16 €    AK: 20 €    Erm.: 11 €



Donnerstag, 22. Okt. 2026  
19:30 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle

28

8 mehr

Open Stage

## Comedy Slam mit Elias Raatz

Kurzweilige Unterhaltung mit Stand-up-Comedy und mehr – und das Publikum entscheidet, bei welchem Act die Lachmuskeln am stärksten strapaziert wurden.

VVK: 19 €    AK: 23 €    Erm.: 11 €

Donnerstag, 28. Jan. 2027  
19:30 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle

29

## Poetry Slam mit Elias Raatz

Ein moderner Dichterwettbewerb, bei dem die Akteure ihre selbstverfassten Texte live mit vollem Stimm- und Körpereinsatz performen – und um die Gunst des Publikums kämpfen.

VVK: 19 €    AK: 23 €    Erm.: 11 €



## Lokalhelden

Livemusik lokaler Bands in der legendären Kulturscheuer Mäulesmühle

Eine vierköpfige Fachjury hat entschieden, welche der vielen mitreißenden Musikgruppen – zwischen Rock, Pop, Soul und Funk – die Kulturscheuer zum Beben bringen.

An vier Terminen zeigen bekannte und weniger bekannte Bands aus LE und dem Umkreis ihr Können.

Ein Besuch der Lokalhelden bedeutet, mal wieder die Hüften zu schwingen, neue Lieder kennenzulernen oder Oldies mitzusingen! Für alle, die Lust auf gute Musik in lässiger Atmosphäre haben.

Der Eintritt ist frei, um Spenden für die Bands wird gebeten. Einfach vorbeikommen!



Freitag, 27. Nov. 2026

**Gracefire**

Rock der  
70er und 80er

Freitag, 5. Feb. 2027

**Suitcase Memory**

College und  
Alternative Rock mit  
modernen Nuancen

Freitag, 16. Apr. 2027

**Cheetah's Fake**

Zeitloses Programm  
für jeden Geschmack

Freitag, 25. Juni 2027

**Jester's Tale**

Steam-Rock,  
Rock und Indie-Pop

Einlass: 19 Uhr

Beginn: 19:30 Uhr



helden

Lokal-



# Neue Kurse – jetzt buchen!

Lernen Sie auch unsere  
Online-Angebote kennen.





**Freitag, 2. Okt. 2026**

**19:30 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **Lange Nacht der Demokratie „Slam and talk“**

Poetry Slam Abend trifft auf Diskussion: Angelehnt an das Format „Deutschland spricht“ in *Die Zeit* werden einander unbekannte Menschen über demokratische Themen ins Gespräch gebracht. An langen Tafeln sitzt man sich im Speed-Dating-Format gegenüber. Nach einer Einführung des deutschen Meisters des Poetry Slams Anuraj Sri Rajarajendran zu Themen wie Integration, objektivem Journalismus und Meinungsbildung in Zeiten von Social Media werden den Zuschauern thematisch zum Slam passende Fragen präsentiert, die sie mit ihrem Gegenüber diskutieren. Auf Zeichen der Moderation wechseln die Gesprächspaare. Zwischendurch slammt Sri Rajarajendran zwischen himmelhochkomisch und schwarzhumorig-böse.

Eintritt frei, Anmeldung: [vhs@le-mail.de](mailto:vhs@le-mail.de)

Eine Kooperation von Kulturred und vhs  
Leinfelden-Echterdingen, gefördert durch den  
Volkshochschulverband Baden-Württemberg



**Sonntag, 15. Nov. 2026**

**15:30 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## die exen „Pony im Koffer“

„Den Hauptgewinn bekommt man nie!“, so sagt die Tante. Aber natürlich gewinnen die Kinder das Pony doch! Nun muss das Pony nach Hause geschmuggelt werden, vorbei an Hotelportiers, Schaffnern und der Tante. Denn Erwachsene wissen ja immer alles besser. Oder?

Eine abenteuerliche Reise beginnt, auf der sich nicht nur Koffer stapeln, sondern auch Probleme. Mit dabei sind Tante Charlyn, zwei Puppen und ein dickes Pony.

Ab 5 Jahren.

**VVK:** Kinder 6 € / Erw. 8 €

**TK:** Kinder 7 € / Erw. 9 €

Sonntag, 17. Jan. 2027

15:30 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle

## Lehmann und Wenzel + Ulrike Kley „Rotz und Wasser“

Zwei Clowninnen entlocken sich gegenseitig ihre wertvollen Tränen. Die Freudenträne hüpfert vor Glück, die Liebesträne schmeckt nach einem Kuss und die Abschiedsträne kullert warm und dick übers Gesicht. Wer sich traut, weint heute auch eine Angstträne. Die kommt dann in einen besonderen Behälter, nicht dass sich noch jemand erschreckt. Dann hat das Krokodil seinen Auftritt. Aber das weint ja nicht echt, oder?

Mit viel Wasser und einer Prise Salz begeben sich die Figurenspielerinnen Ulrike Kley und Samira Wenzel auf die Suche nach der Kostbarkeit in jeder gewineten Träne. Vorsicht, es wird auch mal gespritzt!

Ab 4 Jahren.



**VVK:** Kinder 6 € / Erw. 8 €

**TK:** Kinder 7 € / Erw. 9 €



**Sonntag, 21. März 2027**

**15:30 Uhr, Kulturscheuer Mäulesmühle**

## **kirsch kern Compes & Co.** **„ottos mops“**

Von Jandl bis Morgenstern – eine Gedichtrevue. Je verdrehter desto besser, je verwickelter desto kesser, je verrückter desto Messer! Auf einer kleinen runden Holzbühne jonglieren die Wortakrobatinnen *Wonne & Entzücken* tollkühn und leichtfüßig mit Worten, Reimen und Gedichten von vielen bekannten und unbekanntem Wortkünstlern. Und alles ei zolipei – aus Nonsens, Jux und Dollerei!

Empfehlenswert für jung und alt.

Ab 6 Jahren.

**VVK:** Kinder 6 € / Erw. 8 €

**TK:** Kinder 7 € / Erw. 9 €



© Lutz Edelhoff

Noch mehr Veranstaltungs-  
angebote für Familien mit  
Kindern finden Sie im Flyer

„Kindertheater &  
Familienspaß“



<https://www.leinfeldenechterdingen.de/kindertheater/>



  
Stadtwerke  
Leinfeldenechterdingen

**WIR  
KÜMMERN  
UNS DRUM!**



# ABOS UND ERMÄSSIGUNGEN

LE lacht

Abo: 108 € (5 Veranstaltungen)  
Preis pro Veranstaltung  
im Kulturabo: 20 € / 24 €

Konzerte

Abo: 70 € (3 Veranstaltungen)  
Preis pro Veranstaltung  
im Kulturabo: 22 € / 24 €

Jazz

Preis pro Veranstaltung  
im Kulturabo: 22 €

Kraut &  
Riaba

Abo: 110 € (5 Veranstaltungen)  
Preis pro Veranstaltung  
im Kulturabo: 22 €

Wild-  
wuchs

Abo: 104 € (5 Veranstaltungen)  
Preis pro Veranstaltung  
im Kulturabo: 20 € / 22 €

**KULTURABO:** mindestens 5 individuell ausgewählte Veranstaltungen aus den Reihen „LE lacht“, „Konzerte“, „Jazz“, „Kraut & Riaba“, „Wildwuchs“. Der Preis richtet sich nach dem jeweiligen Abopreis der Einzelveranstaltung.

---

**DER ERMÄSSIGTE PREIS („JUNGES TICKET“)** gilt für Menschen in Schule, Ausbildung, Freiwilligendienst und Studium bis jeweils einschließlich 25 Jahre sowie für Stadtpassinhabende. Schwerbehinderte mit Eintrag „B“ im Schwerbehindertenausweis erhalten über das Kulturamt ein Freiticket für die Begleitperson: Tel. 0711/1600-233.

**INHABENDE DER EHRENAMTSKARTE** können über das Kulturamt Einzeltickets zum Abopreis kaufen.

# ABONNEMENT-BESTELLUNG

... einfach ausfüllen, abtrennen und abschicken an das Kulturamt  
Leinfelden-Echterdingen, Marktstraße 13, 70771 Leinfelden-  
Echterdingen, Tel. 0711/1600-233, kulturprogramm@le-mail.de

## Ich bestelle hiermit für die Spielzeit 2026/27:

Abo/s „LE lacht“: 108 € =  €

Abo/s „Konzerte“: 70 € =  €

Abo/s „Kraut & Riaba“: 110 € =  €

Abo/s „Wildwuchs“: 104 € =  €

„Kulturabo/s“ (min. 5 Termine): =  €  
zum jeweiligen Abopreis

### Meine Bestellung:

Veranstaltungs-Nr.:

---

Abonnenten können **mit ihrer Abobestellung** zusätzlich Eintrittskarten  
für weitere Veranstaltungen zum jeweiligen Abopreis erwerben.

## Ich bestelle folgende Zusatzkarten:

Karten-Anzahl:

Veranstaltungs-Nr.:      =  €

---

Name  Vorname

---

Straße

---

PLZ  Ort

---

Telefon

---

E-Mail

Bitte schicken Sie mir Ihren Newsletter per E-Mail zu.

Ich wurde geworben von   
Name des Abonnenten

---

Datum  Unterschrift

Hier geht's zu den AGBs: [www.leinfelden-echterdingen.de/AGB-Kultur](http://www.leinfelden-echterdingen.de/AGB-Kultur)  
Herausgeber: Stadt Leinfelden-Echterdingen, Kulturamt  
Konzept und Layout: We & Me Design Studio, [www.weandme.com](http://www.weandme.com)

#flySTR

Dein Start.  
Deine Ziele.  
Dein STR.



 **STUTTGART  
AIRPORT**